

**Protokoll fört vid ordinarie distriktsårsmöte med Sveriges Orkesterförbund Skåne
lördagen den 23 mars 2019 i Malmö.**

1. Mötets öppnande

Förbundsdirektören Magnus Eriksson hälsar närvarande representanter från medlemsorkestrar i distrikt Skåne välkomna till distriktsårsmötet år 2019.

Stadseenlig dagordning för ordinarie distriktsårsmöte gäller för dagens förhandlingar.

2. Ombudsupprop med kontroll av rösträtt

<u>Namn</u>	<u>Orkester</u>
Christopher Fossto	Staffanstorps Musikkår
Reinhart Teltscher	Symfoniorkestern Trelleborg
Lina Rufelt	Södersläotts Musikkår
Johan Bladh	Södersläotts Musikkår

Övriga deltagare

Claes Nilsson	SOF Valberedning
Magnus Eriksson	SOF förbundsdirektör

3. Godkännande av kallelse

Kallelse till distriktsårsmöte har sänts ut till medlemsorkestrarna inom föreskriven tid. Distriktsårsmötet beslutar godkänna kallelsen.

4. Val av mötesfunktionärer

Till ordförande att leda dagens förhandlingar valdes Magnus Eriksson.

Till sekreterare att föra dagens protokoll valdes Claes Nilsson.

Till justeringsmän tillika rösträknare utsågs Lina Rufelt och Johan Bladh.

5. Behandling av distriktets verksamhet föregående år

Verksamhetsberättelse för år 2017 och 2018 redovisas samt kassatablåer för de båda åren, vilka med godkännande lägges till handlingarna.

Revision av räkenskaper är utförd av Reinhart Teltscher och Karin Lindoff, av årsmötet valda revisorer. Revisorerna tillstyrker ansvarsfrihet för åren 2017 och 2018.

6. Fråga om ansvarsfrihet för distriktsstyrelsen

Ordföranden ställer frågan om årsmötet kan lämna styrelsen ansvarsfrihet för åren 2017 och 2018 i enlighet med revisorernas berättelse.

Årsmötet beslutar lämna ansvarsfrihet för de aktuella åren.

7. Orkester och ensemblerappporter

Representanter för deltagande orkestrar lämnar korta redogörelser från orkesterverksamheten.

- Christopher Fossto informerar om verksamheten i Staffanstorps Musikkår, som under det senaste året fått nya lokaler, genomfört ett samarbete med kommunala musikskolan vilket resulterade i en gemensam julkonsert.
- Lina Rufelt rapporterar från Södersläotts Musikkår att ett samarbete inletts med Trelleborgs Musikkår rörande marschparader. Kontinuitet i musikkåren även om nyrekrytering är önskvärd
- Reinhart Teltscher, Symfoniorkestern Trelleborg, efterlyser en konsertlokal i Trelleborg och berättar om ansträngningar som gjorts kring detta genom åren. Rekrytering till symfoniorkestern är ett problem, vilket medfört att många konserter fått genomföras med stöd av inhyrd personal. Mot bakgrund av detta har man inriktat sig på mindre konserter på t.ex. äldreboende, vilket minskar risktagandet ur finansiell synvinkel.
- Claes Nilsson informerar om verksamheten i Tomelilla Ungdomsorkester, vilken under året genomfört nyårs-, påsk och sommarkonserter, den senare i samarbete med Simrishamns Musikkår. Även i Tomelilla efterfrågas nyrekrytering.

Lokalfrågor tas upp till diskussion med anledning av att förbundsdirektören informerar om ett skriande lokalbehov runt om i landet, där vissa städer hyr ut sina konsertlokaler till priser som orkestrars konsertintäkter svårligen kan matcha.

Christopher Fossto meddelar att han kommer att bjuda in till ett studiebesök i Staffanstorp och deras nya musiklokaler.

8. Behandling av motioner och förslag

Inga motioner eller förslag har inkommit till distriktsårsmötet.

9. Behandling av verksamhetsplan för nästa år

Distriktsstyrelsen har ingen framarbetad verksamhetsplan för 2019, men underhand har följande aktiviteter diskuterats.

1. Dirigentkurs riktat mot vicedirigenter i Skåneorkestrar, där kvinnliga deltagare föreslås prioriteras.
2. Trumpet-trombone kurs/träff
3. Orkesterträff av något slag

Distriktsårsmötet beslutar

- att uppdraga åt den nyvalda distriktsstyrelsen att ta fram en verksamhetsplan och kommunicera ut densamma till medlemsorkestrarna.

10. Behandling av budget för nästa verksamhetsår

Sekreteraren redogör för de medel distriktet förfogar över för distriktsverksamhet och förutsätter att distriktet tilldelas administrationsbidrag för år 2019, samt efterfrågar möjligheterna till stimulansbidrag från förbundsstyrelsen.

Förbundsdirektören meddelar att Kulturens Bildningsförbund kommer tillsammans med förbundsstyrelsen att anslå medel till distriktet för en kontaktverksamhet med Skåneorkestrarna, där utrymme finns för att finansiera t.ex. en orkesterträff.

Distriktsmötet beslutar

- att verksamheten under 2019 till största delen skall vara självfinansierad, men att angelägna aktiviteter får genomföras med endast symboliska deltagaravgifter samt finansiering via distriktskassan, allt i syfte att få igång verksamhet i distriktet.

Vidare noteras tacksamt utlovat stimulansbidrag från Kulturens Bildningsförbund och förbundsstyrelsen, samt att fortsatt diskussion om aktiviteter skall föras med förbundsdirektören.

11. Val av distriktsstyrelse och övriga funktionärer

Valberedningen föreslår följande funktionärer

Ledamöter – valda t.o.m. årsmötet 2020

Christopher Fossto, tillika vald ordförande, Staffanstorps Musikkår

Marit Bergman Sernklef, Huaröds Kammarorkester

Petra Olsson, Öresunds Musikkår

Suppleanter – Vald t.o.m. årsmötet 2020

Lina Rufelt, Söderslätts Musikkår

Andreas Wetterlund, Limhamns Brassband

Jan-Erik Emanuelsson, Staffanstorps Musikkår

Revisorer

Reinhart Teltscher, revisor

Karin Lindhoff, revisor

Distriktsårsmötet beslutar i enlighet med Valberedningens förslag

Vidare adjungeras Claes Nilsson som administrativ resursfunktionär till styrelsen med uppgift att ombesörja sekreterarskap och kassörssyssla.

12. Val av ombud till förbundsmöte samt fastställande av fullmakt

Sveriges Orkesterförbunds förbundsmöte går av stapeln den 11-12 maj 2019 i Sollen-tuna.

Christopher Fossto samt ytterligare en delegat, vilket styrelsen rekryterar, utses att representera distrikt Skåne vid förbundsmötet, samt ges fullmakt att rösta för distriktets räkning, gemensamt eller var för sig.

13. Val av valberedning om två personer, varav en sammankallande jämte ersättare för dessa.

Till valberedning väljes Claes Nilsson.

Styrelsen får i uppdrag att rekrytera ytterligare en person till valberedning.

14. Övriga frågor

Följande övriga frågor och information tages upp.

- Egen emailadress till SOF Skåne utlovas av förbundsdirektören.
- Förbundsdirektören informerar om ett nytt Allmänna Arvsfondsprojekt som förbundet driver på temat Öra – Mental hälsa – Ergonomi. Vidare informeras kring en enkät från SOF riktad till landets alla musikskolor, samt om att Helsingborgs Symfoniorkester visat intresse för deltagande i orkesterträff.

15. Mötets avslutning

Mötesordföranden riktar ett tack till de orkesterrepresentanter som deltagit i dagens möte och förklarar distriktsårsmötet med Sveriges Orkesterförbund Skåne för avslutat.

Malmö dag som ovan
vid protokollet

Claes Nilsson

Justeras

Lina Rufelt

Johan Bladh