

# PROTOKOLL från ÅRSMÖTET 2014 i SOF-ABC-distriktet

Lördag 15 mars i S:t Peterskyrkan, Upplandsgatan 12, Stockholm

1. Mötet öppnades av ABC-distriktets ordförande, Niclas Blixt
2. Ombudsupprop förrättades, följande orkestrar var representerade:
  - Danderyds Blåsorkester (Johny Hultin)
  - Hemvärnets Musikkår Uppsala (Niclas Blixt)
  - Gustavsbergs Blåsorkester (Kjetil Jentler)
  - Karlbergs Musikkår (Bo Magnusson)
  - Postorkestern i Stockholm (Niclas Blixt)
  - Solna Brass (Susanne Almé)
  - S:t Eriks Orkesterförening (Kennert Torlegård o. Lies Bouleau)
  - S:t Tomas Orkesterförening (Jan-Erik Åbonde o. Yngve Samuelsson)
  - Svenska Järnvägars musikkår (Inger Evensen o. Fredrik Lundin)
  - Symfoniorkestern Pro Musica (Anders Hjerpe)
  - Södertälje Orkesterförening (Niclas Blixt)
  - Täby Blås (Anders Hjerpe)
  - Upplands Bro Sextetten (Kjell Sandholm Bergholtz)
3. Kallelsen godkändes
4. Till mötesfunktionärer valdes: a) ordf. Niclas Blixt b) sekr. Hélène Rietz Minne, c) protokolljusterare, tillika rösträknare, Anders Hjerpe och Johny Hultin.
5. Distriktets verksamhet för år 2013 behandlades:
  - a) styrelsens verksamhetsberättelse redovisades.
  - b) resultat- och balansräkningen föredrogs och godkändes.
6. Revisorernas berättelse lästes upp av distriktets kassör, eftersom ingen av revisorerna var närvarande,
7. Ledamöterna i distriktsstyrelsen beviljades enligt revisorernas förslag ansvarsfrihet för verksamhetsåret 2013.
8. Styrelsens verksamhetsplan diskuterades och accepterades. Inga andra förslag eller motioner hade inkommit.
9. Budgeten för kommande verksamhetsår godkändes.
10. Till ordförande på 1 år valdes styrelseledamoten Kjell Sandholm Bergholtz. Till ledamöter på 2 år omvaldes Johny Hultin och Helene Rietz Minne. samt nyvaldes Anders Hjerpe, tidigare suppleant. Lies Bouleau kvar på 1 år. Till suppleanter för två år nyvaldes Kjetil Jentler och Yngve Samuelsson.
11. Jan Thor och Erik Pettersson (sammankallande) omvaldes som revisorer, 1 år.



12. Ingen var uppsatt för val till valberedare, mail om detta hade gått ut till samtliga av distriktets medlemsorkestrars kontaktpersoner. Samtliga vid mötet tillfrågade tackade nej. Upprepade förfrågningar till alla närvarande besvarades nekande.

Mötet beslöt då att samtliga mötets deltagare, som ej var engagerade i styrelsen, tillsammans skulle utgöra valberedning. Denna består således av Niclas Blixt - Södertälje Orkesterförening, Inger Evensen och Fredrik Lundin - Svenska Järnvägars Musikkår, Kennert Torlegård - S:t Eriks Orkesterförening, Bo Magnusson - Karlbergs Musikkår, Jan-Erik Åbonde - S:t Tomas Orkesterförening och Susanne Almé - Solna Brass. Niclas Blixt utsågs att sammankalla.

Information från styrelsen lämnades, liksom orkester- och ensemblerapporter:

- a) Gustavsbergs blåsorkester, som är Sveriges näst äldsta ännu aktiva blåsorkester, firar 150 årsjubileum nästa år. Dirigent är Per-Olof Ukkonen, de har 30 medlemmar, ingen medlemsavgift, samt egen hemsida. Förutom kyrkokonsert kommande söndag planeras en Tysklandsresa i vår. Rekryteringsbehov föreligger, närmast saxofonister. Måndag är repetitionsdag.
- b) Solna Brass har 30-talet medlemmar och är en "ren" mässingsorkester, grundad för 40 år sedan. Emil Björklund är dirigent. Medlemsavgiften är cirka 500:- per år. De har också egen hemsida.
- c) Svenska Järnvägars Musikkår, symfonisk blåsorkester grundades för c:a 90 år sedan. Tidigare ekon. stöd av dåvarande SJ har nu helt upphört, och orkestern har inget samarbete eller stöd från dem. 38 medlemmar deltar, termins-avgiften är 750:-, hälften för studeranden. Orkestern gjorde en mycket lyckad orkesterresa till Barcelona hösten 2013, samt hade en julkonsert som var heltutsåld. Samarbete med körer vid flera av konserterna har bidragit till bättre publiktillströmning. Egen hemsida finns och Michael Lagerström är dirigent.
- d) Symfoniorkestern Pro Musica, c:a 57 år gammal, leds av Michael Bartosch, repeterar på torsdagar och har 3 - 5 konserter per år. Medlemsavgiften är 600:- per år. Egen hemsida finns.
- e) Upplandsbrosextetten, grundad för 34 år sedan, består av 15 medlemmar (!) har god ekonomi pga flera betalspelningar, och kapellmästare är Per-Åke Lilja, ingen medlemsavgift behöver betalas och egen hemsida finns.
- f) Postorkestern, grundad 1938, en symfonisk blåsorkester med 30-talet medlemmar har sedan ett år tillbaka samarbete med tekniska museet, där man numera har återkommande spelningar. Medl. avgiften är 500:- per år, Niclas Blixt dirigerar och onsdag är repetitionsdag. Hemsida finns.
- g) Karlbergs Musikkår, en militär blåsorkester, och har ett flertal välbetalda militära spelningar varje år plus extra konserter. Ekonomin är god, orkestern har c:a 40 medlemmar, ingen avgift, i stället utgår viss ersättning per deltagare/år för "plikttimmar". Onsdag är repetitionsdag och Björn Ericson dirigent. Hemsida finns.
- h) Hemvärnets Musikkår i Uppsala, bildad 1975, har besättning som symfonisk blåsorkester och 45 medlemmar, 15 - 70 år gamla. Medlemmarna får en viss årlig ersättning, samtidigt är såväl musikaliska som fysiska krav höga. Musikkåren spelar vid militära och andra officiella arrangemang. Repetitionsdag är torsdag, Niclas Blixt dirigerar. Hemsida finns.
- i) Södertälje Orkesterförening, Täljesymfonikerna, har kommunalt anslag och uppdraget att ge flera konserter per år. Inträdeskraven är relativt höga, stämledarna har en viss ersättning och flera av dem är musiklärare i kommunens kulturskola, med vilken man har ett gott samarbete. 40-talet medlemmar deltar, vid vissa konserter

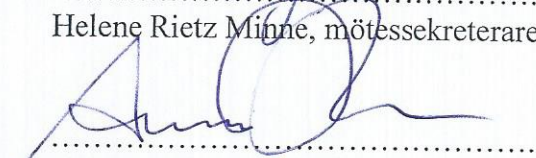


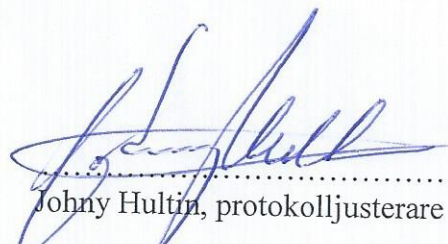
kompletterade med inhyrda professionella musiker. Niclas Blixt är dirigent. De repeterar i stadens konsert-teaterhus på måndagar och hemsida finns.

- j) S:t Eriks Orkesterförening, är en symfoniorkester grundad 1961, med drygt 30-talet medlemmar som betalar 500:- i terminsavgift. Orkestern har 5 – 7 framträdande per år, Michael Lagerström dirigerar, repetitionsdag är torsdagar och hemsida finns. Orkesterns ekonomi är kärv, men räddas av bidrag från Nacka kommun, som i gengäld får ett antal spelningar per år.
- k) Danderyds Blåsorkester grundades 1952. I början var den en musikskoleorkester, men är nu en symfonisk blåsorkester och repeterar på tisdagar. Man får ett litet kommunalt bidrag, som går till att hyra kommunens lokal för rep. Man har 4 – 6 egna framträdanden i kommunen varje år, samt ytterligare några spelningar. 30-talet medlemmar betalar 550:- per termin; Michael Ullgren är dirigent, tisdag är rep. dag och egen hemsida finns.
- l) S:t Thomas orkesterförening är en symfoniorkester startad 1961 nu med 40 - talet musiker, goda amatörer och musiklärare. Samarbete sker med kyrkan i Vällingby som erbjuder lokaler och där de flesta konserterna ges, 6 – 10 per år. De har ofta "Soppkonserter" med hj. av mindre ensembler ur orkestern . Solister hyrs in vid vissa konserter. Medlemsavgiften är 200:-/år, repetitionsdag är onsdagar och dirigenter bl.a. Francesco Aquista. Egen hemsida finns.
- m) Täby Blås firade sitt 40-årsjubileum förra året, då man också gjorde en resa till vinfestivalen i Pec, Ungern. Orkestern leds av Kristina Lindby, som dock slutar nu till sommaren, arbetet med att skaffa ny dirigent pågår. Orkestern har ca 30 medlemmar och ger 4-6 konserter per år. Medlemsavgiften är 200:-/år, repetitionsdag är tisdagar Orkestern har god ekonomi pga att man har en ofta anlita brunnsoktett.

13. Mötet avslutades och mötesordförande, tillika distriktets avgående ordförande, Niclas Blixt, samt valberedningens sammankallande, Kennert Torlegård, avtackades.

  
.....  
Helene Rietz Minne, mötessekreterare

  
.....  
Anders Hjerpe, protokolljusterare

  
.....  
Johnny Hultin, protokolljusterare